



24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

GRUPO 1 (2º E 3º ANOS)

PROFESSORAS: ELAINE ROBERTA E ELIANE PIRES.

TURMAS: SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAL A,B,C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ÁREA COGNITIVA (PERCEPÇÃO VISUAL – ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO) E ÁREA PSICOMOTORA (COORDENAÇÃO MOTORA FINA – LATERALIDADE: RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO/FORA, FRENTE/ATRÁS).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO(A): _____

NÚMERO DE TELEFONE: _____ **TURMA:** _____

ENDEREÇO: _____

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão de textos pertencente a tipologia narrativa, adequados paa o ano escolar. Gênero Textual: Fábulas – Leitura e compreensão. Consciência fonológica – Letra S. ➤ MATEMÁTICA: Números Naturais: pares e ímpares. Números Naturais: ordem crescente e decrescente. ➤ ÁREACOGNITIVA: Percepção visual – Atenção, concentração e observação. Jogo dos Sete Erros e Encruzilhada. ➤ ÁREA PSICOMOTORA: Lateralidade: esquerda/direita – Noção espacial: frente/atrás
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Ler e compreender, com mediação do professor, e gradativamente de maneira autônoma, textos narrativos de modo a ampliar e diversificar sua capacidade leitora, cognitiva e a análise. ➤ MATEMÁTICA: Compreender e utilizar os conceitos de número par e ímpar no contexto de jogos, brincadeiras e resolução de problemas. Escrever números naturais em ordem crescente e decrescente. ➤ ÁREA COGNITIVA: Desenvolver a percepção visual; estimular o desenvolvimento de habilidades intelectuais: atenção, concentração; estimular, a partir de percepções iniciais, a habilidade de manipular formas ou objetos mentalmente. ➤ ÁREA PSICOMOTORA: Desenvolver a lateralidade: identificar esquerda e direita; Noção espacial .
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. Organize-se com as atividades para não acumular. Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. Ouvindo atenta mente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades. Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.</p>

Atenção: O professores estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **quarta-feira** e **quinta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** ele estará em planejamento.

Escola Municipal São Fernando.
Rolândia, 18 de agosto de 2021.
Hoje é quarta-feira .Grupo 1

Língua Portuguesa: Gênero textual–Fábula: Leitura e Interpretação – Letra S: Consciência fonológica, articulação e vocabulário.

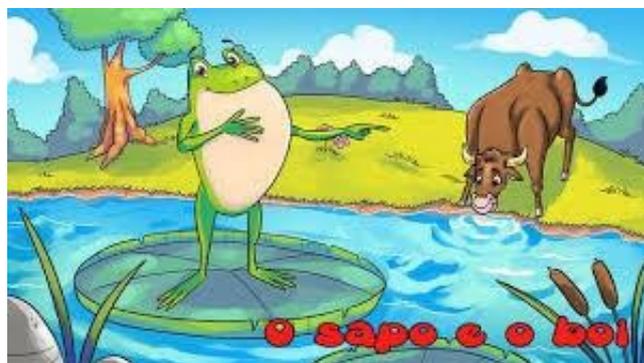


HOJE VAMOS RETOMAR O GÊNERO TEXTUAL: FÁBULAS. ESSE GÊNERO TEXTUAL É NARRATIVO MUITO POPULAR E APRECIADO POR PESSOAS DE TODAS AS IDADES. NA FÁBULA OS PERSONAGENS SÃO ANIMAIS COM CARACTERÍSTICAS HUMANAS E NO FINAL DA NARRATIVA TRAZ UM ENSINAMENTO MORAL.

1) LEIA A FÁBULA COM ATENÇÃO:

O SAPO E O BOI

HÁ MUITO, MUITO TEMPO, EXISTIU UM BOI IMPONENTE. UM DIA, O BOI ESTAVA DANDO SEU PASSEIO DA TARDE QUANDO UM POBRE SAPO TODO MAL VESTIDO OLHOU PARA ELE E FICOU MARAVILHADO. CHEIO DE INVEJA DAQUELE BOI QUE PARECIA O DONO DO MUNDO, O SAPO CHAMOU OS AMIGOS.



- OLHEM SÓ O TAMANHO DO SUJEITO! ATÉ QUE ELE É ELEGANTE, MAS GRANDE COISA: SE EU QUISESSE TAMBÉM ERA.

DIZENDO ISSO, O SAPO COMEÇOU A ESTUFAR A BARRIGA E EM POUCO TEMPO JÁ ESTAVA COM O DOBRO DE SEU TAMANHO NATURAL.

- JÁ ESTOU GRANDE QUE NEM ELE? – PERGUNTOU AOS OUTROS SAPOS.

- NÃO, AINDA ESTÁ LONGE! – RESPONDERAM OS AMIGOS.

O SAPO SE ESTUFOU MAIS UM POUCO E REPETIU A PERGUNTA.

- NÃO! – DISSERAM DE NOVO OS OUTROS SAPOS – E É MELHOR VOCÊ PARAR COM ISSO PORQUE SENÃO VAI ACABAR SE MACHUCANDO.

MAS ERA TANTA A VONTADE DO SAPO DE IMITAR O BOI QUE ELE CONTINUOU SE ESTUFANDO, ESTUFANDO, ESTUFANDO – ATÉ ESTOURAR.

MORAL: SEJA VOCÊ MESMO.

RESPONDA ÀS PERGUNTAS:

a) QUAIS OS PERSONAGENS DO TEXTO?

R) _____

b) ONDE ACONTECE A HISTÓRIA?

R) _____

c) ESCREVA A FALA DO SAPO.

R) _____

d) COLOQUE X NA RESPOSTA CERTA:

- O MOTIVO QUE LEVOU O SAPO A ESTUFAR ATÉ ESTOURAR FOI:

() FICAR COM UMA ROUPA ELEGANTE
OUTROS SAPOS.

() ESTAR CHEIO DE INVEJA.

() FICAR IGUAL AOS

2) RECORTE AS SÍLABAS, FORME AS PALAVRAS E COLE.



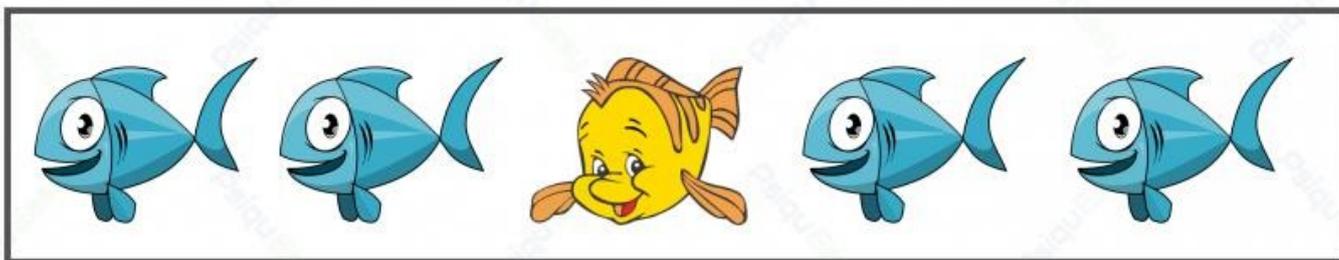




DA SA FA ZEN
LA PO GO

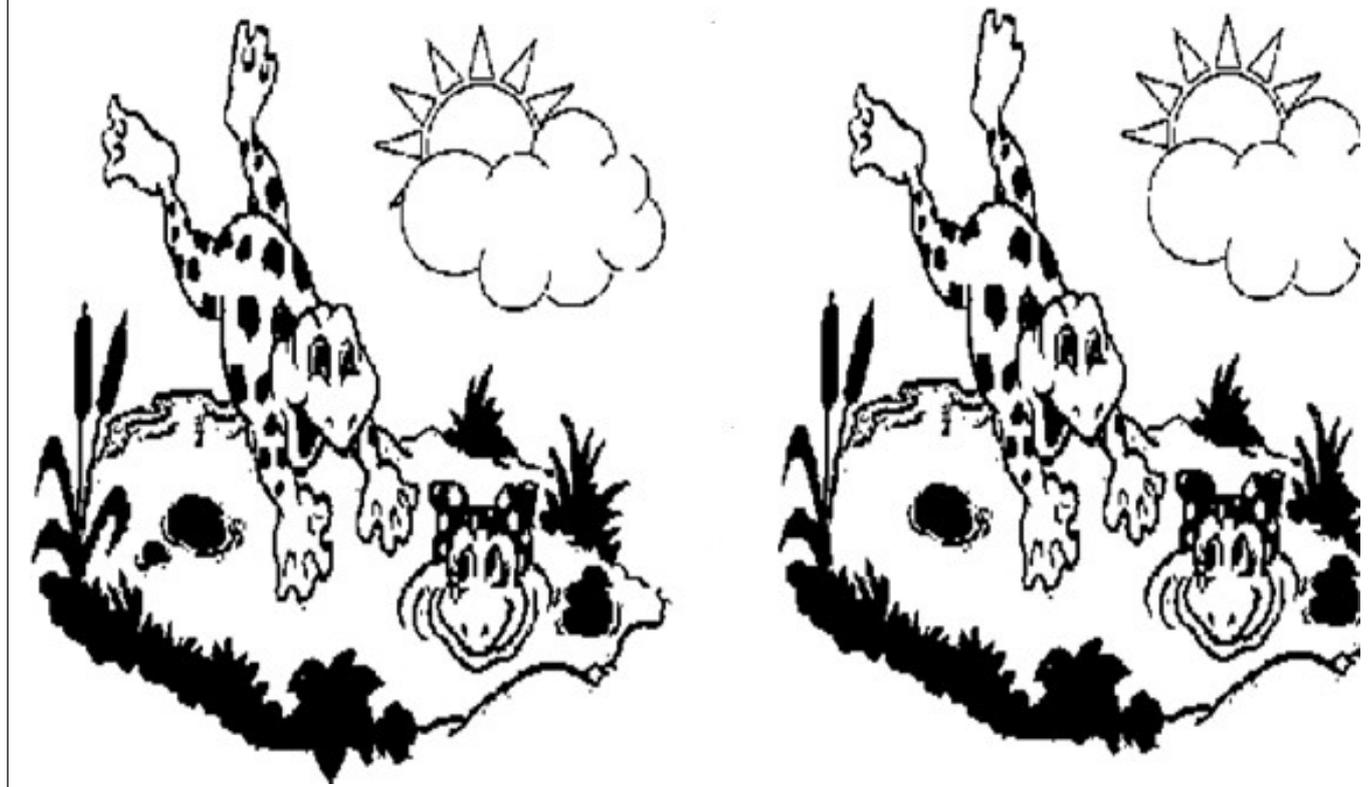
**ÁREA COGNITIVA: PERCEPÇÃO VISUAL – ATENÇÃO,
CONCENTRAÇÃO E OBSERVAÇÃO**

1) CIRCULE EM CADA LINHA O ELEMENTO QUE NÃO COMBINA.

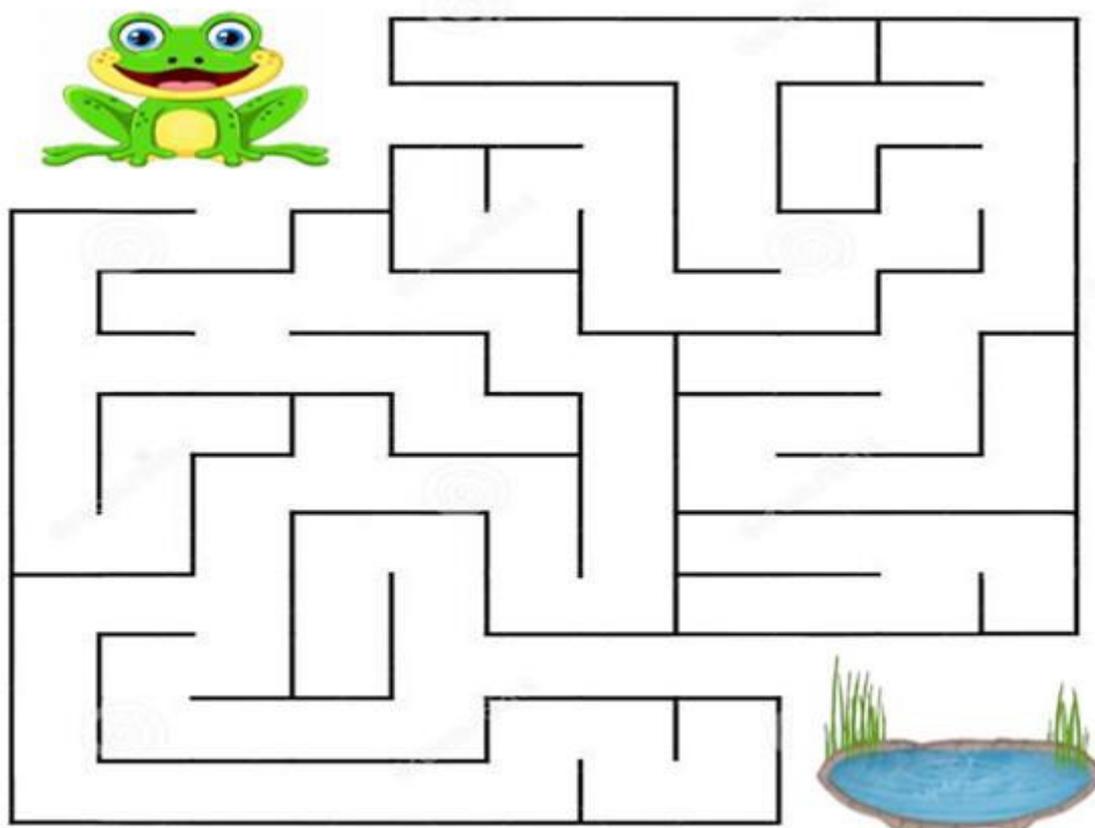


2) ENCONTRE OS SETE ERROS.

Jogo dos Sete Erros.



3) O SAPO ESTÁ COM CALOR. LEVE-O ATÉ A LAGOA.



Escola Municipal São Fernando.

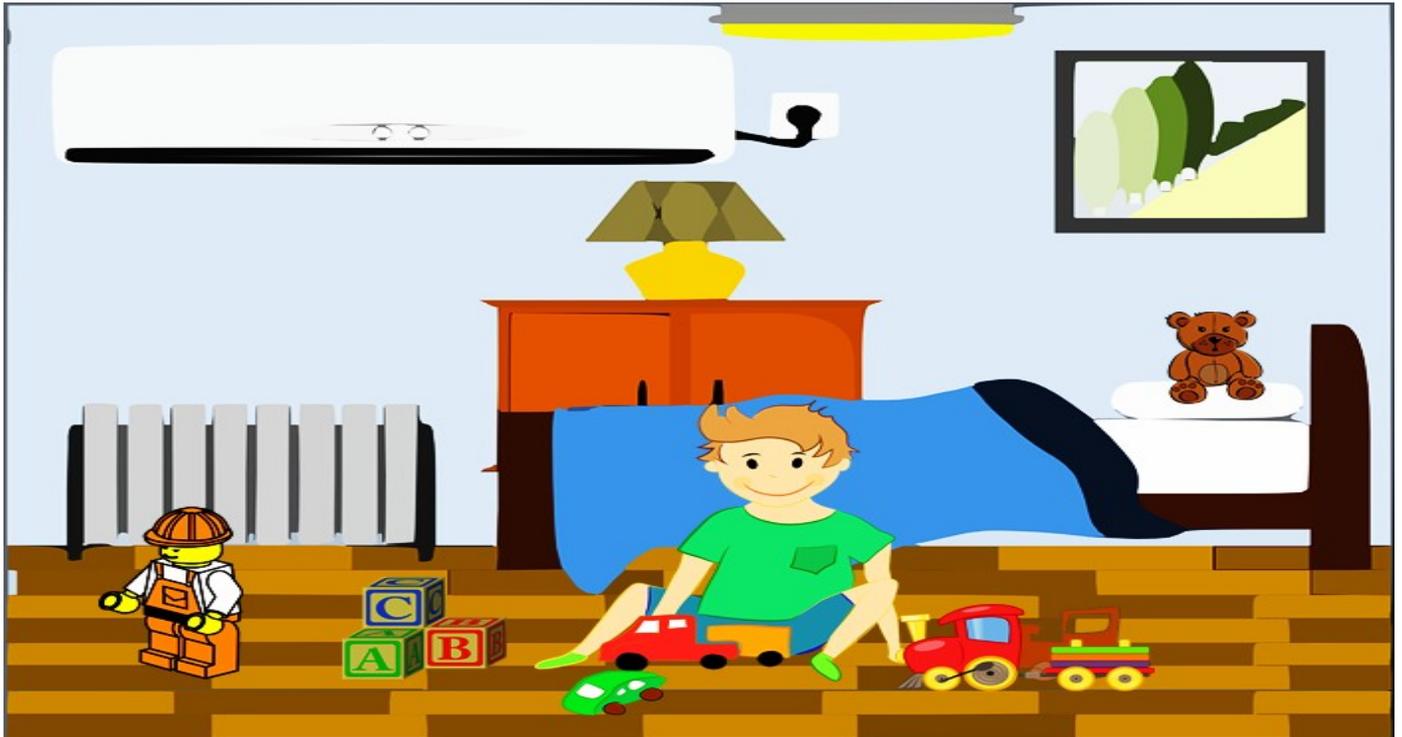
Rolândia, 19 de agosto de 2021..

Hoje é quinta-feira.

Grupo 1

**ÁREA PSICOMOTORA: LATERALIDADE: ESQUERDA/DIREITA – NOÇÃO ESPACIAL:
FRENTE/ATRÁS**

1) OBSERVE O QUARTO DE CARLOS E DEPOIS RESPONDA:



a) FAÇA UM X NA ALTERNATIVA CORRETA COM BASE NA IMAGEM ANTERIOR.

O QUE ESTÁ DO LADO DIREITO DE CARLOS?



O QUE ESTÁ DO LADO ESQUERDO DE CARLOS?



O QUE ESTÁ NA FRENTE DE CARLOS?

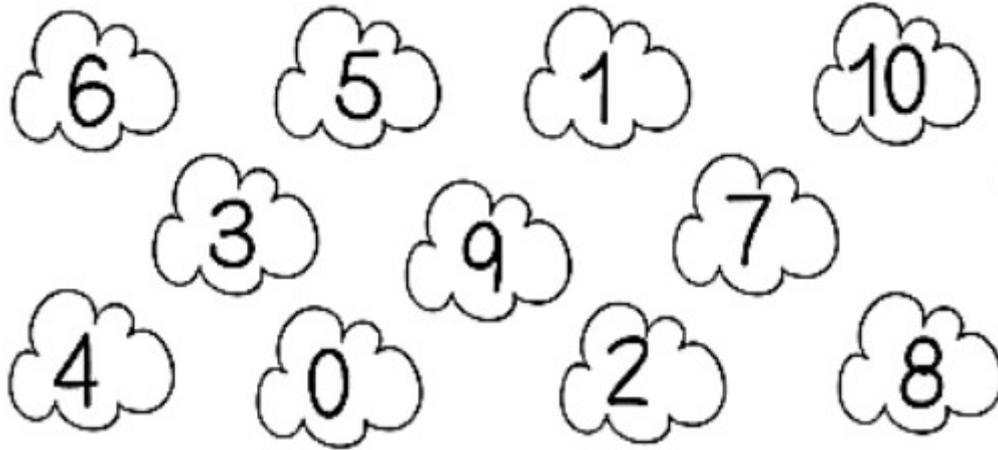


O QUE ESTÁ NA ATRÁS DE CARLOS?

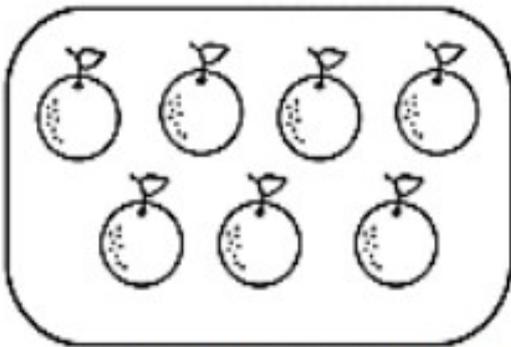


MATEMÁTICA

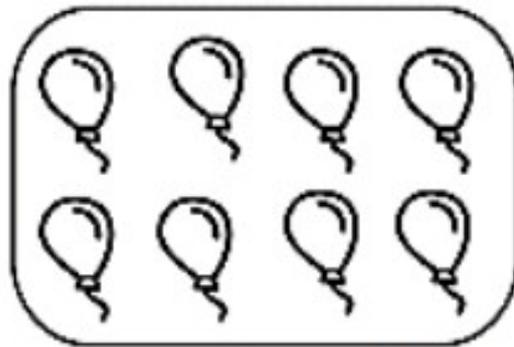
1- PINTE DE AZUL OS NÚMEROS IMPARES E OS NÚMEROS PARES DE VERMELHO



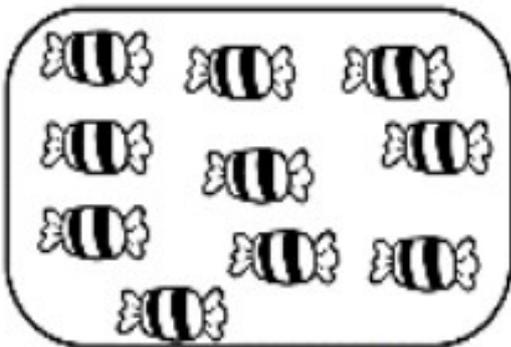
2- CIRCULE OS DESENHOS DE DOIS EM DOIS E CLASSIFIQUE OS CONJUNTOS EM PAR E ÍMPAR.



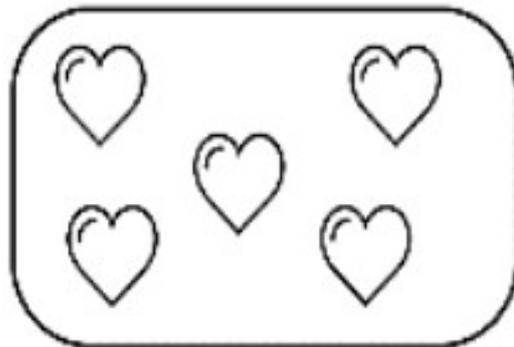
PAR ÍMPAR



PAR ÍMPAR



PAR ÍMPAR



PAR ÍMPAR